

# Autriche

## la Styrie



photographies François Poulet-Mathis



Epis qui se balancent  
Dans le soir,  
semence et ombre d'or  
de la mélancolie

Georg Trakl

paysage de Styrie



le Sauvignon blanc  
développe ici  
des notes de cassis

et le traminer,  
des notes de rose.





Quand le soir tombe,  
il y a toujours quelques instants  
qui ne ressemblent  
à rien d'autre.

Robert Musil





sur la citadelle du Riegersburg  
le souvenir effrayant  
de la chasse aux sorcieres

Le diable est encore  
le meilleur subterfuge  
pour disculper Dieu

Sigmund Freud





les plaines dorées, Les lacs bleus,  
sur lesquels le soleil  
Plus lugubre roule,  
et la nuit enveloppe  
Des guerriers mourants,  
la plainte sauvage  
De leur bouches brisées.

Georg Trakl





Ce très étrange jardin  
D'arbres crépusculaires

Dans le couchant,  
S'envolent des oiseaux blancs  
à l'orée de la nuit  
Sur l'écroulement  
des villes d'acier.

Georg Trakl

Graz - le Kunsthaus



Graz

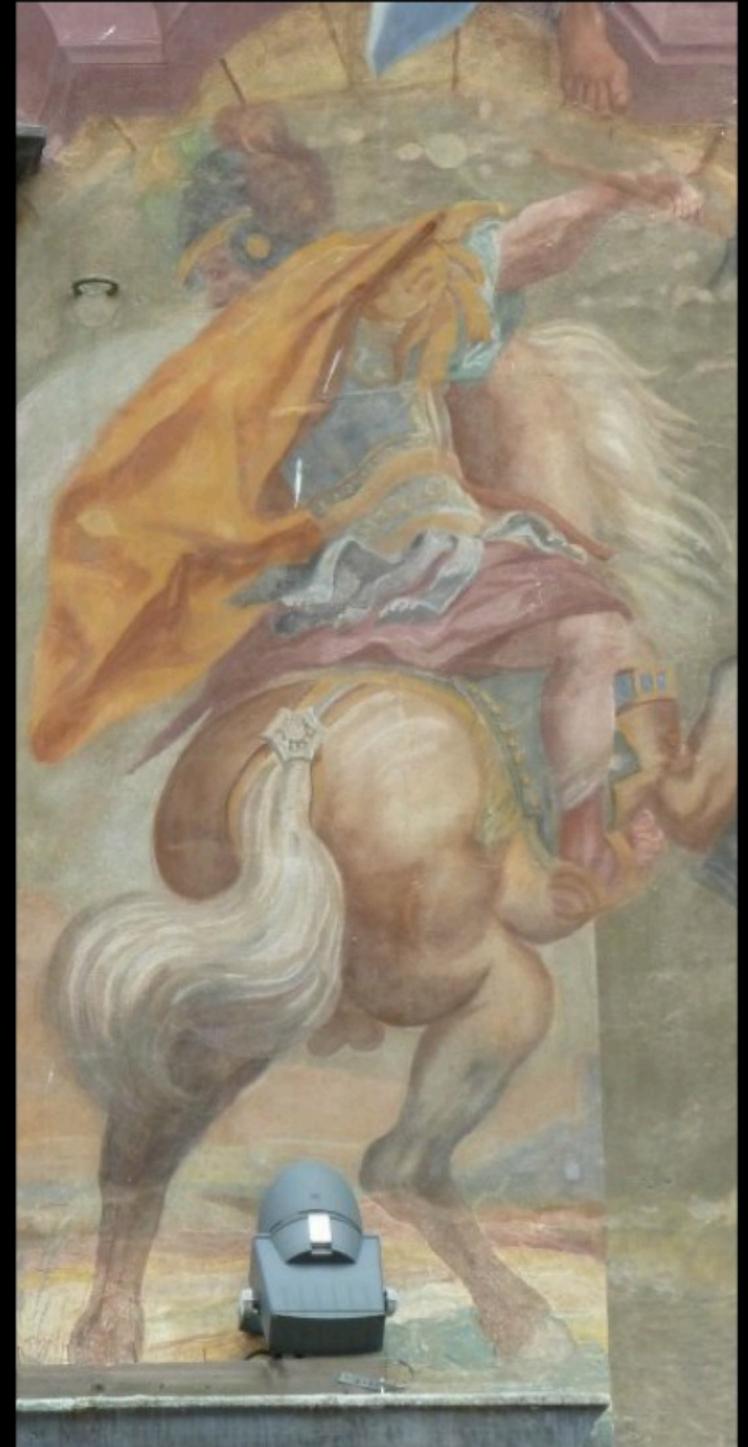


cet éternel besoin  
de fabriquer des héros

Stefan Zweig

Qui parle de vaincre ?  
Ce qui compte c'est de survivre

Rainer Maria Rilke





Graz: la ville baroque



Faute de pouvoir voir clair,  
nous voulons, à tout le moins,  
voir clairement les obscurités

Sigmund Freud



Graz - concert au chateau d'Eggenberg



La musique commence  
là où s'arrête le pouvoir des mots

Richard Wagner



Veillir n'est, au fond, pas autre chose que n'avoir plus peur de son passé

Stefan Zweig





N'interroge pas  
les années que tu as vécues  
mais l'instant dont tu profites

Arthur Schnitzler



# Hallstadt



Il n'y a pas d'erreur,  
pas de coïncidences.  
Tous les événements  
sont des bénédictions,  
qui nous sont données  
pour que nous apprenions

Stefan Zweig

Prugg-Trautenfels - chapelle Saint Jean



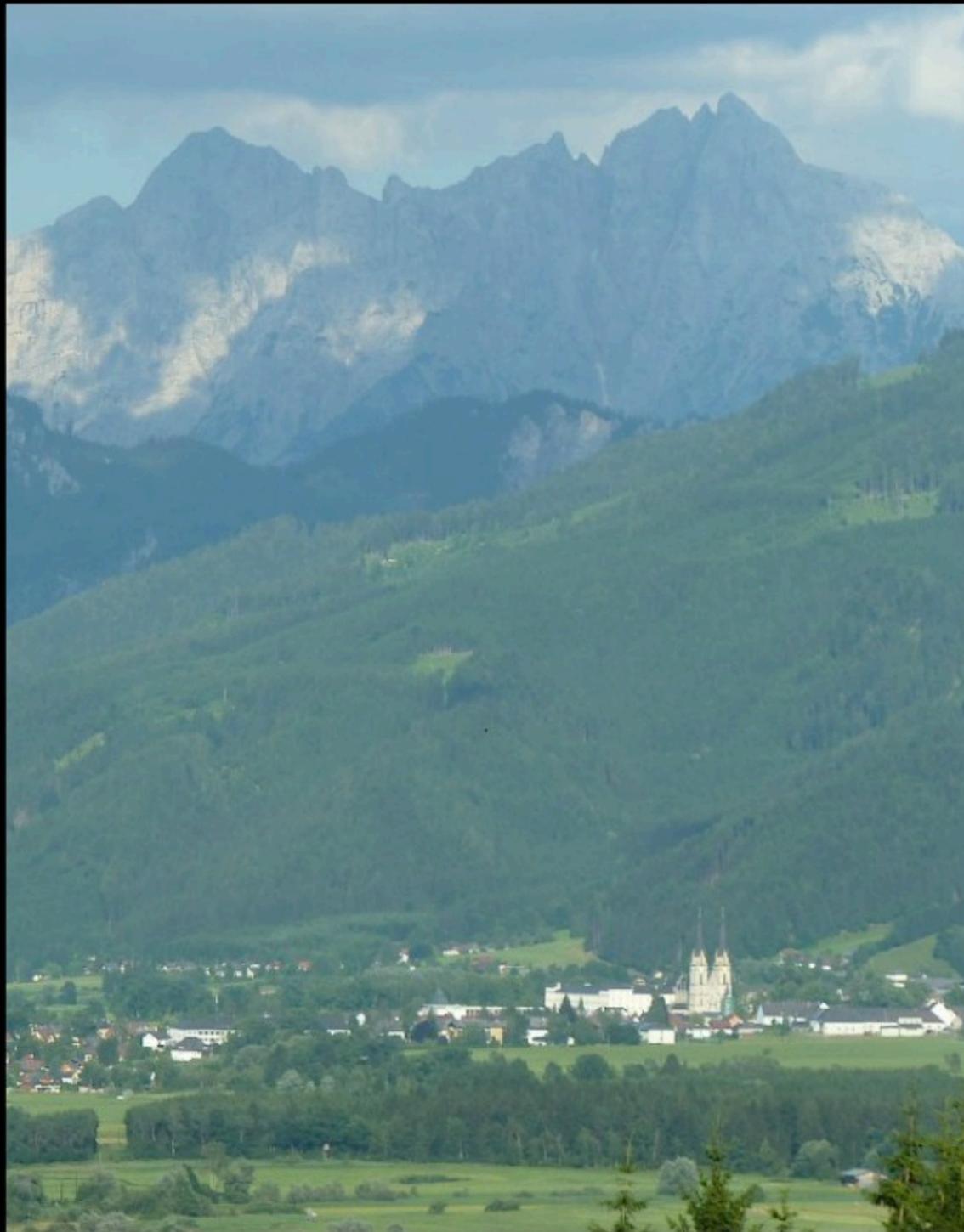
Conviviale est la société  
où l'homme contrôle l'outil

Ivan Illich

Le créateur est un archer  
qui tire dans le noir

Gustav Mahler





La destinée ne vient pas  
du dehors à l'homme,  
elle sort de l'homme même

Rainer Maria Rilke

Où donc  
je prends tout ce temps  
pour ne pas lire  
tant de choses ?

Karl Kraus





Abbaye d'Admont - la bibliothèque



Altmunster



comme un lac paisible,  
Profond, égal,  
toujours beau, toujours clair,  
Inaccessible aux tempêtes de l'air,  
Qui, sans chercher  
le tribut d'autres ondes,  
Se régénère  
en ses sources fécondes.

Pierre-Joseph Bernard



# Saltkammergut



Je cherche les notes qui s'aiment

Pour vous plaire,  
je vous sacrifierais volontiers  
mon bonheur, ma santé, ma vie

Wolfgang Amadeus Mozart



Salzbourg



Seuls les artistes et les enfants  
voient la vie telle qu'elle est

Hugo von Hofmannsthal

Penser veut dire aussi rêver

George Steiner



# San Johann



Le besoin le plus noble de l'homme  
est servi par la nature,  
à savoir l'amour de la beauté

Konrad Lorenz



· zu ·

RENOVAVIM  
ANO 17

TERTIO  
82

Innsbruck



Bregenz



Qu'est-ce qu'un serment?  
Un mot, emporté par le vent

Stefan Zweig





Le bonheur est un rêve d'enfant  
réalisé dans l'âge adulte

Sigmund Freud





# Autriche

photographies François Poulet-Mathis  
2010